

Conception d'équipements d'interprétation sur la voie verte Ganges - Sumène traversant la RNR de Combe Chaude



Comité technique - 8 juillet 2015

- Rappel contexte / mission

- Validation des modalités d'interprétation
 - nom du sentier
 - nombre et type de tables + localisation
 - propositions de contenus (textes et illustrations)
 - proposition d'une charte graphique

- Calendrier de travail

- s'inscrit dans le cadre de l'aménagement global de la Voie Verte Ganges - Sumène : mise en sécurité et valorisation du patrimoine ferroviaire, création d'une voie de circulation dédiée aux déplacements doux, aires d'accueil/pique-nique...

- **objectifs**

- proposer un projet global d'interprétation Voie Verte + Réserve (charte graphique et matériaux identiques...)
- concevoir le mobilier d'interprétation pour la portion Voie Verte
- remplacer le mobilier d'interprétation du sentier de la Réserve

- **2 phases**

Phase 1 - Élaboration des propositions d'interprétation (avril - juillet 2015)

Phase 2 - Mise en forme des propositions retenues (juillet - fin octobre 2015)

- **3 réunions**

- comité consultatif RNR : 9 avril 2015
- comité technique : 8 juillet 2015
- comité technique ou comité consultatif RNR : novembre ou décembre 2015

=> **Fabrication - pose du mobilier : nouveau(x) marché(s) passé(s) en 2016**

- nom **général** (voie verte + portion Réserve)
- mentionné sur les **2 panneaux porte**, documents de promotion...
- **Quelques propositions :**
 - De Sumène à Ganges / De Ganges à Sumène
 - Entre Sumène et Ganges / Entre Ganges et Sumène
 - Autour de Combe Chaude
 - Sentier de la vallée du Rieutord ...



*Exemple de panneau porte
avec nom de sentier*



LOCALISATION DU MOBILIER D'INTERPRÉTATION SUR LA VOIE VERTE

Fil conducteur : l'empreinte de l'homme sur le paysage

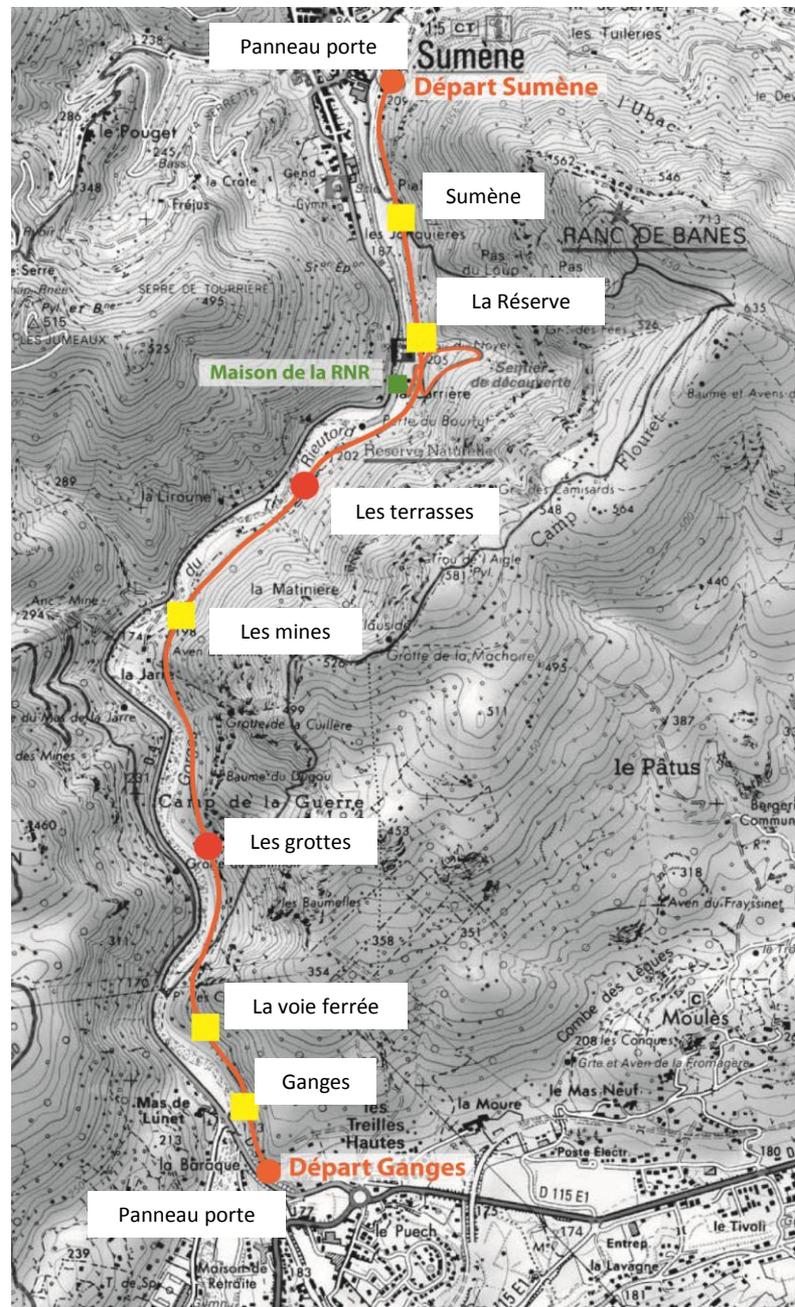
2 panneaux porte (aires d'accueil Ganges et Sumène)

7 tables d'interprétation le long de la voie

=> Nombreux thèmes abordés et thème complémentaire possible : Soie ? Pastoralisme ?
(*valider si pertinent*)

=> 4,4 km de voie soit en moyenne 1 table tous les 600 mètres

-  Table descriptive
-  Table ludique



➤ Panneaux « porte d'entrée »

- 2 panneaux identiques implantés sur les points de départ (Ganges et Sumène)

Textes :

- carte de localisation avec tracé du parcours (fond identique au carto-guide « Autour de Ganges et Sumène »)
- descriptif historique / géographique du site
- fil conducteur : l'empreinte de l'homme sur le paysage
- informations pratiques : distance, temps, n° de tél de l'office de tourisme, ADRT Gard, urgences, UT Vigan...
- conseils aux usagers...
- pictogrammes réglementation
- logos des partenaires (lesquels ?) : CG30, ADRT, Communauté de Communes, Causses et Cévennes, PNC, CG34 (panneau sur Ganges)...

=> panneaux conformes à la Charte des Espaces Naturels Gardois et signalétique des voies vertes gardoises



Panneau porte conforme Charte signalétique CG 30



➤ Table 1 : Ganges

Forme :

- descriptive (50x80 cm ou 40x60 cm) sur 2 demi-rondins (accès PMR?)

Textes :

Site / implantation village (plaine, confluence du Rieutord et de l'Hérault...)

Particularités villageoises (présence temple/église)

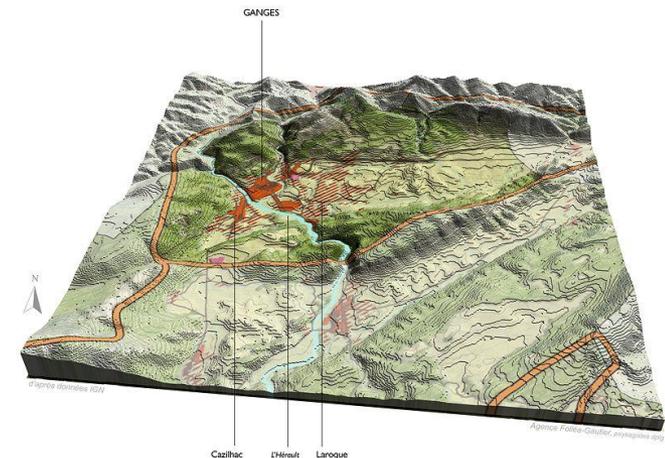
Toponymie (?)

Illustrations :

Bloc 3D et/ou dessin au trait du village vu depuis la Voie Verte avec indications principales (reliefs, monuments)



Exemple de table sur 2 demi-rondins, accessible aux PMR



Exemple de bloc diagramme

➤ Table 2 : la voie ferrée

Forme :

- descriptive (50x80 cm ou 40x60 cm) sur 2 demi-rondins

Textes :

Historique de la voie (construction, utilisation, bombardement, arrêt)

Caractère remarquable de la voie par rapport au nombre d'aménagements concentrés sur 4 km : 5 tunnels et 4 viaducs, murets...

Extraction de la pierre sur site pour la construction

Illustrations :

Photos anciennes, archives de croquis/coupes



➤ Table 3 : les grottes

Forme :

- ludique (trièdre)

Textes :

Sur chacune des trois faces, décliner l'occupation humaine des grottes :

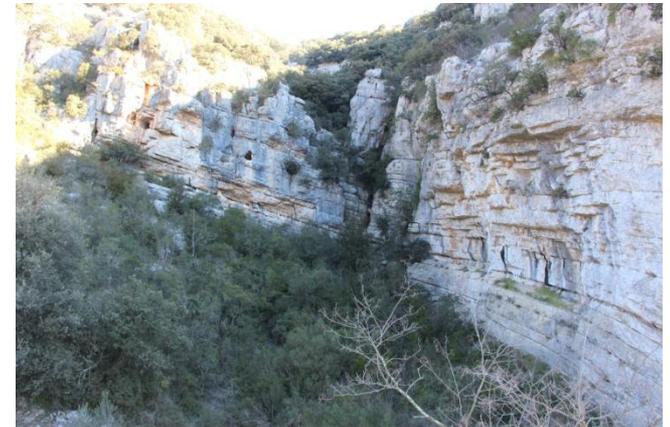
- 1- Les hommes préhistoriques
- 2- Les Camisards
- 3- La Résistance

Illustrations :

?



Exemple de table ludique trièdre



➤ Table 4 : les mines

Forme :

- descriptive (50x80 cm ou 40x60 cm) sur 2 demi-rondins

Textes :

Mines des Deux Jumeaux (lien avec les 2 sommets) et du Sounalou : dates clés, type d'exploitation, empreinte dans le paysage...

Illustrations :

Photos anciennes des mines



➤ Table 5 : l'agriculture en terrasses

Forme :

- ludique (Borne Question-Réponse)

Textes :

Question sur le nom local des terrasses : cantous (?), bancels, faïsses...

+ complément sur le mode de construction, les types de cultures au fil du temps



Exemple de borne Q/R



➤ Table 6 : la Réserve Naturelle de Combe Chaude

Forme :

- descriptive (50x80 cm ou 40x60 cm) sur 2 demi-rondins

Textes :

Présentation de la Réserve (dates, périmètre, enjeux, actions de gestion...)

Focus réglementaire / sensibilisation du public

Texte d'accroche sur le sentier d'interprétation de la Réserve et infos pratiques (durée, dénivelé...)

Illustrations :

Photos de la Réserve (bergerie, falaises...)



➤ Table 7 : Sumène

Forme :

- descriptive (50x80 cm ou 40x60 cm) sur 2 demi-rondins

Textes :

Site / implantation village (village de vallée...)

Particularités villageoises (présence temple/église)

Toponymie (?)

Illustrations :

Bloc 3D et/ou dessin au trait du village vu depuis la Voie Verte avec indications principales (reliefs, monuments)



LOCALISATION DU MOBILIER D'INTERPRÉTATION SUR LA RÉSERVE

2 points d'entrée

- Aire de pique Voie Verte (accès existant à développer)
- Maison de la Réserve (*fréquentation certainement moins importante depuis cette entrée*)

=> logique de parcours/découverte du mobilier de la Réserve depuis la Voie Verte

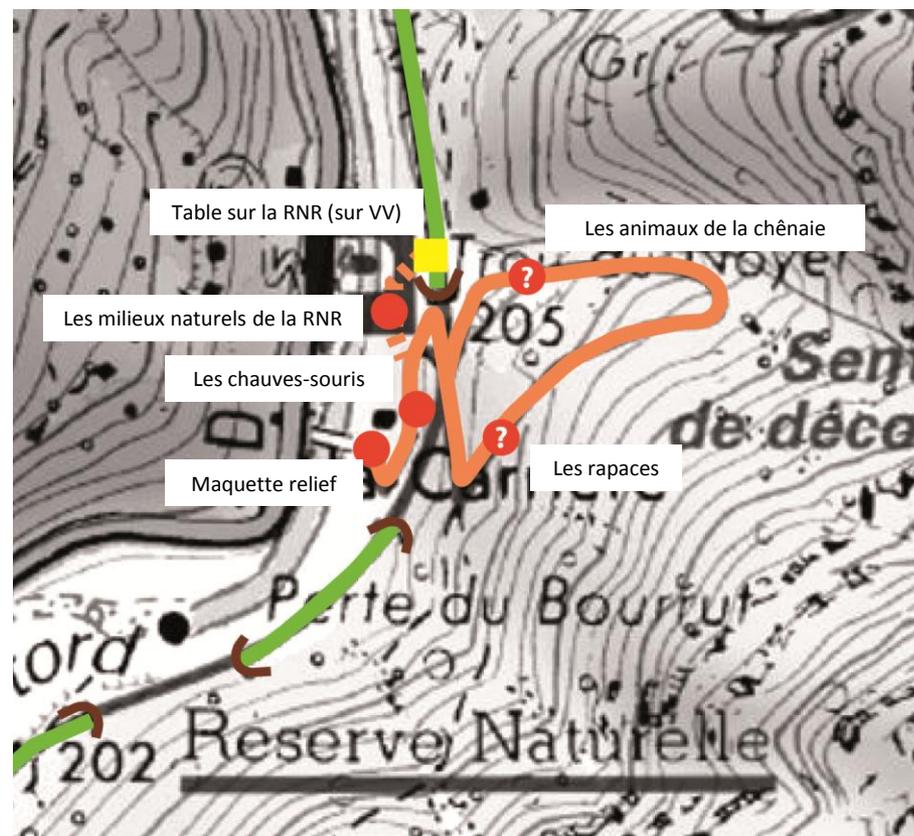
5 tables d'interprétation axées sur la thématique environnement (milieux naturels, faune, flore...)

=> concentration du mobilier sur la partie basse de la Réserve (cf. problème propriété foncière)

=> ou tracé sentier à redéfinir (?)



Visibilité accès RNR depuis la Voie Verte à renforcer



➤ Table 1 : Les milieux naturels de la Réserve

Forme :

- ludique (clapets à soulever pour découvrir le texte)

Textes / Illustrations :

Dessin de la Réserve vue depuis le Rieutord avec 4 clapets à soulever pour découvrir les 4 principaux milieux naturels :

- la rivière
- la chênaie
- les falaises
- les grottes



Exemple de table à clapets



➤ Table 2 : La faune de la chênaie

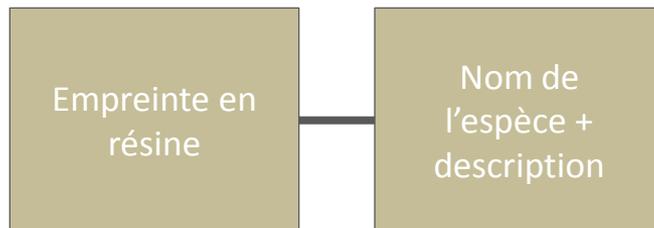
Formes :

- ludiques (1 bi-trièdres + 1 borne Q/R)

Textes / Illustrations :

-Table bi-trièdres : faire correspondre empreinte et nom d'espèce

- 1 face sanglier
- 1 face chevreuil
- 1 face genette



Exemple de trièdres

-Borne Q/R : question sur les coléoptères saproxylophages et réponse sur les espèces présentes sur la réserve + sensibilisation sur l'intérêt de ces espèces...

➤ Table 3 : les chauves-souris

Forme :

- Ludique (?)

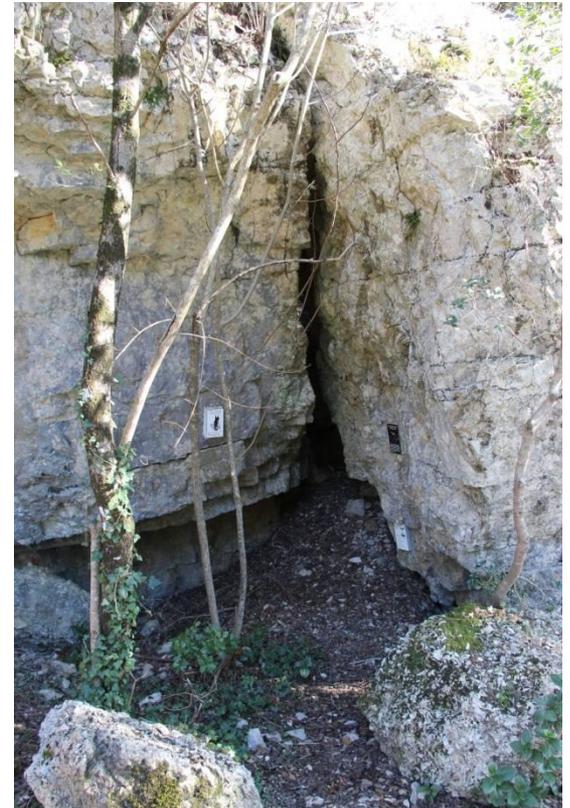
Textes :

- Chiffres clés pour sensibiliser sur l'enjeu lié aux chauves-souris sur la Réserve : pourcentage de la population nationale de grand rhynolophe présent sur la Réserve, nombre total d'espèces observées sur la Réserve, nombre d'insectes que consomme une chauve-souris...

Illustrations :

Dessins / photos de chauves-souris

Silhouettes de chauves-souris taille réelle (à accrocher au-dessus de la table sur arbre, rocher)



➤ Table 4 : Les rapaces

Forme :

- ludique (bi-cube)

Textes / Illustrations :

-Table bi-cube : faire correspondre dessin et espèce

- 1 face Aigle Royal
- 1 face Aigle de Bonelli
- 1 face Hibou Grand Duc
- 1 face Faucon Pèlerin



Dessin du rapace
(fond falaises toujours identique)

Nom de l'espèce +
description /
enjeu de protection



➤ Table 5 : le relief karstique / la vallée du Rieutord

Forme :

- Maquette 3D (extérieur) de la Réserve



- Nom du sentier
- Charte graphique
- Nombre, type et thèmes des tables
- Scénario de découverte du sentier de la Réserve à privilégier : depuis la Voie Verte ?
Quel tracé ?
- Accessibilité de la Voie Verte aux personnes à mobilité réduite (revêtement adapté et espacement des pieds des tables)
- Financement de la phase fabrication, dépose du mobilier existant (Réserve) et pose du nouveau mobilier

- **juillet à octobre 2015** : rédaction des textes, réalisation des illustrations, et mise en forme des maquettes
- **mi-octobre 2015** : envoi des maquettes au groupe de travail pour relecture
- **Fin 2015 (date à définir)** : réunion de restitution
=> validation finale des maquettes

MERCI DE VOTRE PARTICIPATION

Territoires & Paysages

Hôtel d'entreprises

10, avenue de la Croix Rouge

84 000 AVIGNON

04 90 27 18 83

contact@territoiresetpaysages.fr

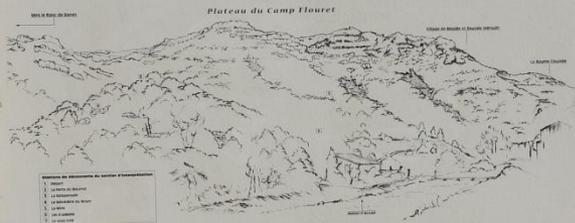
MAISON DE LA NATURE ET DU PATRIMOINE DE LA VALLEE DU RIEUTORD

ESPACE NATUREL DEPARTEMENTAL

Appartenant au massif des Cévennes, la vallée du Rieutord est un territoire où l'influence du climat méditerranéen se fait encore sentir. La présence humaine depuis des siècles et l'existence de trois roches : le calcaire, le schiste, et le granit concourent au caractère particulier de ce paysage cévenol.



"La Bergerie de Combe Chaude" vous accueille pour vous informer sur les richesses patrimoniales exceptionnelles de cette vallée. Elle vous invite à parcourir librement son sentier d'interprétation du site et de la vallée. Des informations complémentaires peuvent vous être communiquées au départ, à La Bergerie.



Espace Naturel Sensible

Le Département du Gard, soucieux de préserver la qualité du patrimoine naturel gardois a acquis en 1985 le site de Combe Chaude. Creusé dans le calcaire par un cours d'eau aujourd'hui en partie souterrain, ce site d'une superficie de 56 hectares présente de nombreuses falaises, corniches et grottes. Associé à ces habitats, de nombreuses espèces animales et végétales d'intérêt européen s'y développent.

Conseils aux usagers

Des espèces menacées ont trouvé refuge dans les gorges du Rieutord. Par conséquent, pour préserver la tranquillité du site et de ses occupants, les animaux domestiques ne sont pas admis même tenus en laisse et la cueillette est interdite.



La chênaie verte appréciée par la fraîcheur qu'elle apporte, est aussi très inflammable. Soyez vigilants avec votre cigarette, et ne faites aucun feu. Veuillez suivre le tracé du sentier et ne pas déposer d'ordures.



Gestion et protection du site

Cette propriété départementale soumise au régime forestier est gérée en partenariat avec les communes de la Vallée du Rieutord et l'Office National des Forêts.

Le Conseil Général du Gard a entrepris par ailleurs un programme (Plan-Patrimoine-Emploi) visant à restaurer et à promouvoir par un réseau de sentiers, le petit patrimoine architectural de la Vallée.



Passerelle de Combe

Cet espace naturel départemental est situé dans la zone périphérique du Parc National des Cévennes. Il est, également, inscrit dans la Zone d'Intérêt pour la Conservation des Oiseaux (Z.I.C.O.) ainsi qu'à l'inventaire des Zones Naturelles d'Intérêt Ecologiques Faunistique et Floristique (Z.N.I.E.F.F.)

Informations temporaires